

TMM 033/2559

วันที่ 11 เมษายน 2559

เรื่อง ขออนุญาตถ่ายทำสารคดีและสัมภาษณ์ในโครงการ 70 ปีในความสุขแห่งแผ่นดิน
เรียน ผู้อำนวยการฝ่ายการตลาด มูลนิธิแม่ฟ้าหลวงในพระบรมราชูปถัมภ์

สถาบันส่งเสริมและพัฒนากิจกรรมปิดทองหลังพระ สืบสานแนวพระราชดำริ
ได้มอบหมายให้บริษัท แทเลนต์ แมสมีเดีย จำกัด จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ 70 ปีในความสุขแห่ง
แผ่นดิน โดยมีจุดประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติในปี่มหามงคลพุทธศักราช 2559
ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงครองสิริราชสมบัติครบ 70 ปี โดยนำเสนอภาพเหตุการณ์ของ
บ้านเมืองที่ผ่านมา และได้ทรงมีพระราชดำริในการแก้ไขปัญหาต่างๆแก่ประชาชนในด้านต่างๆ
การปลูกพืชทดแทนไร่ฝิ่นให้กับราษฎรในพื้นที่ภาคเหนือ
เป็นหนึ่งในเรื่องราวที่ต้องการถ่ายทอดให้เห็นถึงภาพอดีตในยุคเส้นทางยาเสพติดที่ปัญหาระดับชาติ
ในเวลานั้น และการเริ่มต้นที่จะปลูกพืชทดแทนเมืองหนาว สร้างชีวิต อาชีพ รายได้ให้แก่ประชาชน
จึงใคร่ขออนุญาตถ่ายทำ และสัมภาษณ์ เรื่องราวดังต่อไปนี้

1. ถ่ายทำและสัมภาษณ์ บุคคลที่เกี่ยวข้องและสามารถเล่าเรื่องในยุคสมัยที่ปลูกไร่ฝิ่นและ
กำลังจะเปลี่ยนมาทำเกษตรกรรมปลูกพืชทดแทน ณ พระตำหนักคอยุดง
โดยมีกำหนดเข้าพื้นที่ถ่ายทำในวันที่ 17 เมษายน 2559 เวลา 8.00 น.
2. ถ่ายทำภาพในห้องจัดแสดงที่พิพิธภัณฑ์หอฝิ่น อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ
และขอความอนุเคราะห์ภาพวิดิทัศน์ที่เกี่ยวข้อง ณ อุทยานสามเหลี่ยมทองคำ
โดยมีกำหนดเข้าพื้นที่ถ่ายทำในวันที่ 17 เมษายน 2559 เวลา 15.00 น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา จักเป็นพระคุณยิ่ง



ขอแสดงความนับถือ

(นายณัฐจิต รณานนท์)
กรรมการผู้จัดการ

Call Sheet สารคดี 70 ปีความสุขแห่งแผ่นดิน ตอน เส้นทางยาเสพติด

จ. เชียงราย 16 – 20 เมย. 59

ทีมงาน

- | | | | |
|----|-------------------------|----------------|-------------------|
| 1. | น.ส. ปรีพร ชัยยะราษฎร์ | โปรดิวเซอร์ | โทร. 088-870-3352 |
| 2. | นายเอกพงษ์ อินทสร | ช่างภาพ | โทร. 089-007-6554 |
| 3. | นายณัฐพล คิยะศิริตานนท์ | ผู้ช่วยช่างภาพ | |
| 4. | นายมานิตย์ ชุมพอม | คนขับรถ | โทร. 089-531-4683 |

กำหนดการถ่ายทำ

วันที่ 16 เมย. กรุงเทพฯ - เชียงราย

5.00น. เดินทาง จากกรุงเทพฯ ถึง อ.เมือง จ.เชียงราย

พักค้างคืนที่ ตั้วเมือง จ.เชียงราย

วันที่ 17 เมย. อ.เมือง เชียงราย - โครงการพัฒนาออยตุงฯ-ห่อฝืน

7.00น. เดินทางจาก อ. เมือง ถึง โครงการพัฒนาออยตุง (52 กม. / 1.10 ชม.)

- ถ่ายต้นไม้ใหญ่หน้าโครงการ (สถานที่ขนถ่ายยาเสพติดในอดีต)

สัมภาษณ์ : ชาวบ้านและเจ้าหน้าที่ย้อนถึงเรื่องราวในสมัยปลูกฝิ่น

และการเริ่มต้นโครงการปลูกพืชทดแทน

14.00 น. ถ่ายทำในห่อฝืนอุทยานสามเหลี่ยมทองคำ ภาพที่เกี่ยวกับฝิ่น / ไร่ฝิ่น / ภาพจำลองในอดีต และอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

พักค้างคืนที่ อ.แม่สายหรือแถวคอยตุง จ.เชียงราย

วันที่ 18 เมย. เชียงราย - บ้านเกิดไทย - สถานีเกษตรหลวงอ่างขาง

7.00 น. ออกเดินทางสู่บ้านเกิดไทย สัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้องกับกองกำลังขุนสำ
สถานที่เคยเป็นบ้านพักขุนสำ หมู่บ้านจีนฮ่อ

13.00 น. ออกเดินทางสู่ สถานีเกษตรหลวงอ่างขาง (4 ชั่วโมง)

ระหว่างทางแวะถ่าย ไร่ชาชาบ้าน ส่วนที่เป็นป่าสมบูรณ์ และป่าที่ถูกทำลาย
การถางป่าเผาหญ้าของชาบ้าน / ต้นน้ำลำธาร

บรรยากาศของหมู่บ้านชาเขา / Set up การแต่งตัวแบบชาเขาในผาต่างๆ /

ตามหาผู้เฒ่าที่สามารถเล่าเรื่องอดีตสมัยปลูกฝิ่นได้ / อุปกรณ์ในการสูบฝิ่นที่เก็บไว้

พักค้างคืน โรงแรมบริเวณ อ่างขาง

วันที่ 19 เมย. สถานีเกษตรหลวงอ่างขาง - เชียงใหม่

7.00น. เดินทางสู่สถานีเกษตรหลวงอ่างขาง

ภาพพืชผักเมืองหนาว (สตรอเบอรี่ บ๊วย พลัม แอปเปิ้ล กาแฟอาราบิก้า อีกทั้งผักอย่าง
เบบี้แครอท ต้นหอมญี่ปุ่นและถั่วแดง) / ภาพชาเขาทำการเกษตร / ภาพ
เจ้าหน้าที่โครงการหลวง – การสร้างงานให้ชุมชน

15.00 น. เดินทางสู่ จ.เชียงใหม่

พักค้างคืน โรงแรมในตัวเมือง เชียงใหม่

วันที่ 20 เมย. เชียงใหม่ - กรุงเทพฯ

09.00 น. ถ่ายทำเครื่องผสมไอโอดีน ที่วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่

สัมภาษณ์ : แรงบันดาลใจของการคิดค้นเครื่องมือ / การแจกจ่ายเพื่อช่วยเหลือประชาชน

11.00 น.เดินทางกลับ ถึงกรุงเทพมหานคร โดยสวัสดิภาพ

สิ่งที่ต้องถ่ายทำ

ดอยตุง

1. ภาพกว้างของต้นตุงที่ด้านหน้าของพระตำหนัก เพื่อเอา Insert กับภาพถ่ายในอดีตจากสถานที่เดียวกัน
2. สัมภาษณ์บุคคลที่เกี่ยวข้องกับการปลูกไผ่

สถานีเกษตรหลวง ดอยอ่างขาง

1. พืชผักเมืองหนาวที่กล่าวถึงได้บท สตรอเบอรี่ บ๊วย พลัม แอปเปิ้ล กาแฟอราบิก้า ต้อง Set up ให้มีคนเก็บเกี่ยว ขนส่งไปเก็บหรือไปขาย ลงกล้าเพาะปลูกในแปลง ถ่ายทำ Packshot สวยๆ
2. ผลผลิตเมื่อนำไปแปรรูปหรือใส่ในถุงบรรจุ หน้าตาสวยงามอย่างไร เห็นป้ายโครงการหลวงติดฉลากไว้ด้วย
3. ภาพถ่ายเก่าๆของโครงการหลวงฯ สมัยเริ่มต้นในการพัฒนาพื้นที่
4. วิวสวยๆให้เห็นบรรยากาศในโครงการ ที่มืองค์ประกอบของแปลงพืชไร่ แสงแดด สายน้ำ กิจกรรมของชาวเขาและเจ้าหน้าที่ในโครงการที่มีความสนิทสนมกัน (ทำให้คนดูรู้สึก ว่า ชาวเขากับเจ้าหน้าที่โครงการมีความผูกพันกัน (ซึ่งทั้งสองฝ่ายต่างเป็นผู้สนองพระราชดำริในหลวง มาทำงานในโครงการพระราชดำริ)
5. เมล็ดพันธุ์ที่อยู่ในมือของชาวเขา / รอยยิ้ม
6. เด็ด เก็บเกี่ยวผลผลิต และกินกันสดๆในสวน

หมู่บ้านชาวเขา

1. บ้านเรือนของชุมชนที่อยู่บริเวณไหล่เขาในยามเย็น
2. อาชีพอื่นๆที่ทำทดแทนการปลูกฝิ่น ลองเช้ตมาเพิ่มให้แตกต่างจากการปลูกพืชเพียงอย่างเดียว
3. ถ่ายรูปครอบครัวพ่อแม่ลูกของชาวเขา มีรอยยิ้ม มีความสุข เป็นธรรมชาติ

ห่อฝิ่น

1. ภาพเก่า แบบจำลอง ในสถานการณ์วิกฤตฝิ่น
2. ขอบภาพวิดีโอ ไว้ประกอบงานสารคดี

ประเด็นสัมภาษณ์

1. ชาวบ้านเล่าถึงการทำงานในไร่ฝิ่น จำนวนฝิ่นที่ปลูกได้ รายได้ที่ได้รับ
2. เมื่อโครงการหลวงเข้ามาให้ปลูกพืชอื่นทดแทนฝิ่น ตอนนั้นต้องปรับเปลี่ยนชีวิตตัวเองอย่างไร
3. ตอนนั้นคนปลูกฝิ่นมีสุขภาพเป็นอย่างไร ปลูกไปสูบไปหรือเปล่า
4. ผลผลิตในโครงการหลวงระยะเริ่มต้นเป็นอย่างไร และเริ่มดีขึ้นอย่างไร เพราะอะไร
5. ผลผลิตแรกๆที่ได้เห็นมีอะไรบ้าง และส่งไปขายที่ไหน มีรายได้คุ้มๆ

6. เจ้าหน้าที่โครงการหลวงพูดถึงการพัฒนาสายพันธุ์ห่อและการพระราชทานเงิน สำหรับ

จัดหาที่ดินดำเนินงานวิจัยไม่ผลเซตหนาว

7. แรงบันดาลใจในการคิดค้นเครื่องผสมไอโอดีนมาจากไหน / ได้ไปแจกจ่ายช่วยเหลือประชาชนอย่างไร

