

สาขาวิชาออกแบบหัตถอุตสาหกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ธรรมศาสตร์

คณะสาขาวิชาออกแบบหัตถอุตสาหกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ธรรมศาสตร์ จำนวน 24 คน เข้าศึกษาดูงานศูนย์ผลิต และจำหน่ายงานมือ ในวันที่ 22 ก.พ.2562 เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้ เกิดความเข้าใจ ถึงงานศิลปหัตถกรรม ที่มีการต่อยอดจากภูมิปัญญาเดิม การออกแบบ การผลิต และการจัดจำหน่าย เพื่อสามารถนำไปปรับใช้ในการพัฒนาสร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปะ และการออกแบบ โดยครั้งนี้ได้ดีไซน์เนอร์ของดอยตุง 3 ท่าน ร่วมให้ความรู้ถึง แรงบันดาลใจในการออกแบบผลิตภัณฑ์ สินค้าต่างๆ ของแบรนด์ดอยตุง



คำถาม - คำตอบ

1. แรงบันดาลใจในการออกแบบผลิตภัณฑ์มาจากไหน

ตอบ: แรงบันดาลใจแต่ละชิ้นงานแตกต่างกันไป ตามผู้ออกแบบ แต่หลักๆ จะมาจากกลุ่มชาติพันธุ์ที่อาศัยอยู่ที่ดอยตุง วิถีชีวิต ศิลปะวัฒนธรรม และการละเล่น

2. ฝ้ายที่นำมาใช้ ชี้อหรือปลูกเอง

ตอบ: เป็นการรับซื้อ มีคัดคุณภาพตามมาตรฐานของเรา

3. มีการใช้วัตถุดิบอื่นๆ นอกเหนือจากฝ้ายไหม

ตอบ: มีการใช้ ไยไหม ไยกล้วยชง แต่ส่วนใหญ่ใช้ฝ้าย เป็นวัตถุดิบหลัก

4. ดินที่นำมาใช้ปั่นได้มาจากไหน

ตอบ: ได้จากลำปาง และดินในพื้นที่ของเราเอง

เจ้าหน้าที่รับคณะ

- | | |
|-------------------------------|-------------|
| 1. นางสาววิภาวดี พิมลธิกุล | LU |
| 2. นางสาวจตุพร เทพนิล | ดีไซน์เนอร์ |
| 3. นางสาวกิตติรดา กลิ่นสุคนธ์ | ดีไซน์เนอร์ |
| 4. นายศุภโชค เกษพานิช | ดีไซน์เนอร์ |

รายงานผลการประเมิน

สาขาวิชาออกแบบทัศนอุตสาหกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

วันที่มาศึกษาดูงาน : วันที่ 22 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562

ศึกษาดูงาน ณ โครงการพัฒนาดอยตุง (พื้นที่ทรงงาน) อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

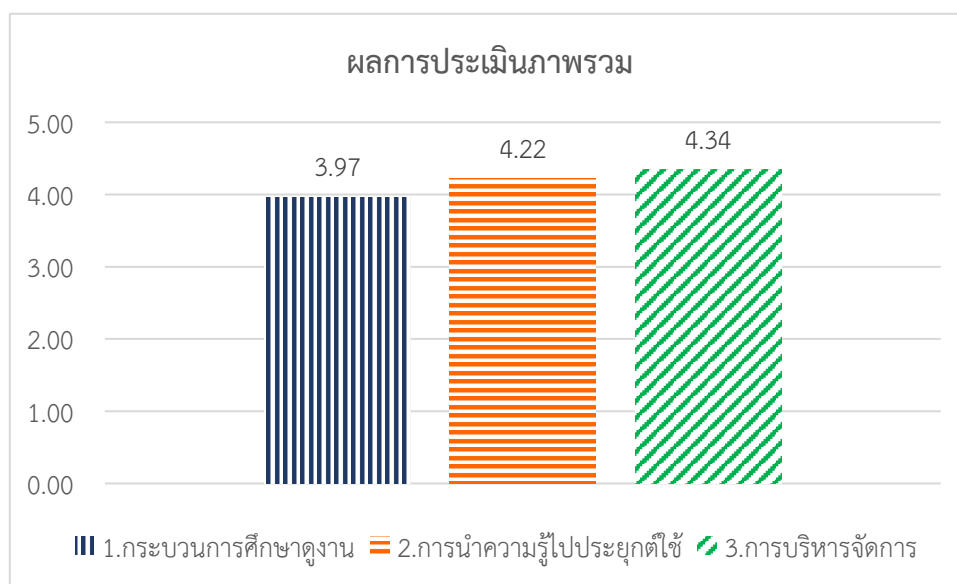
1. จำนวนผู้เข้าร่วมศึกษาดูงาน : ผู้มาศึกษาดูงาน จำนวน 24 คน ตอบแบบประเมินออนไลน์ 16 คน (66.67%) จากผลการประเมินพบว่า เพศชาย 6 คน (37.50%) เพศหญิง 9 คน (56.25%) ไม่ระบุ 1 คน (6.25%) เป็นนักศึกษาปริญญาตรี 13 คน (81.25%) แลอาจารย์จบระดับปริญญาโท 3 คน (18.75%)

2. ผลการประเมินจากคณะดูงานในด้านต่างๆ

อาจารย์และนักศึกษาจากสาขาวิชาออกแบบทัศนอุตสาหกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ผลิตและจำหน่ายงานมือ เวลา 9.00 – 11.00 น.

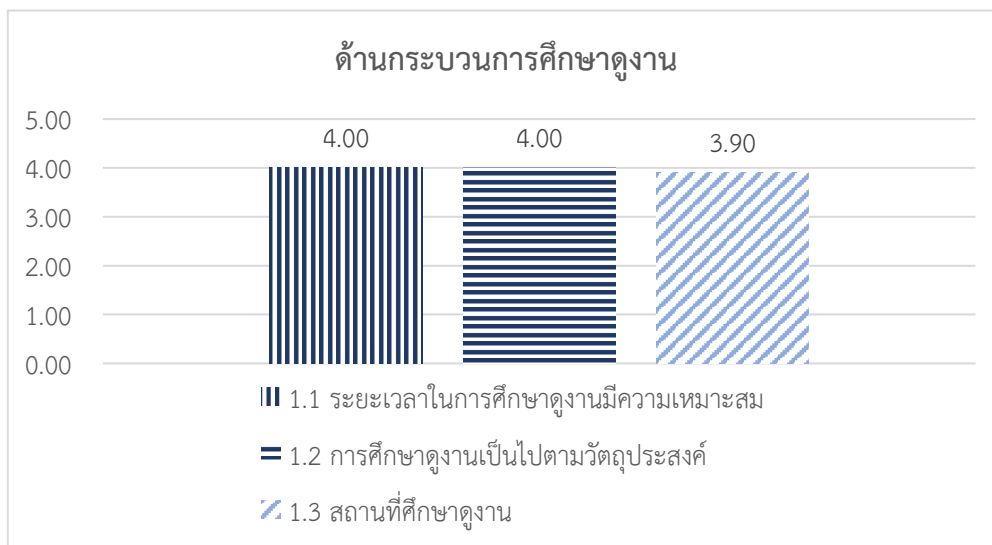
ผลการประเมินในด้านต่างๆ ได้มาจากการให้ผู้เข้าร่วมศึกษาดูงานแสดงความคิดเห็นผ่านแบบประเมินในหัวข้อต่างๆ ซึ่งกำหนดระดับความคิดเห็นดังนี้ 1 = น้อยที่สุด 2 = น้อย 3 = ปานกลาง 4 = มาก 5 = มากที่สุด ซึ่งมีผลการประเมิน ดังนี้

2.1 การประเมินผลภาพรวมเฉพาะด้าน 3 ด้าน คือ กระบวนการศึกษาดูงาน การนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ และการบริหารจัดการ พบว่า ด้านกระบวนการศึกษาดูงาน มีค่าคะแนนน้อยที่สุด คือ 3.97



2.2 ผลการประเมินแยกตามประเด็น

(1) ด้านกระบวนการศึกษาดูงาน : ด้านกระบวนการศึกษาดูงานพบว่า เรื่อง สถานที่ศึกษาดูงาน มีค่าคะแนนน้อยที่สุดอยู่ที่ 3.90

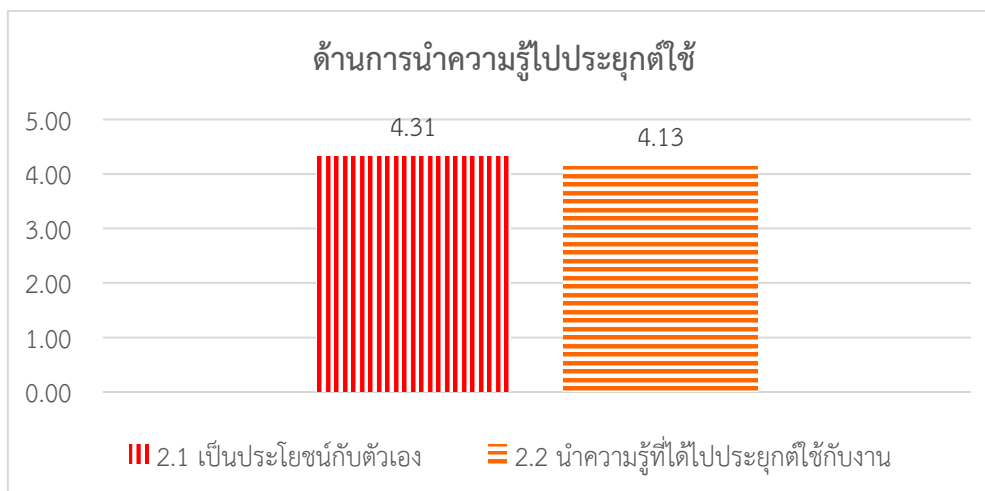


ด้านกระบวนการศึกษาดูงาน พบว่า ผู้เข้าร่วมศึกษาดูงานอยากให้มีการเพิ่มเรื่องการสาธิต และ ทดลองปฏิบัติ รวมทั้งให้มีการศึกษาดูงานในเวลาที่เหมาะสม

- พื้นที่ วิทยากร งานที่ชมดี
- เพิ่มเติมเรื่องกาแฟ
- เพิ่มกิจกรรมด้านการปฏิบัติและทดลองกระบวนการออกแบบให้นักศึกษา
- อยากจัดทำ workshop เพื่อให้นักศึกษาได้ปฏิบัติงานด้วย
- เรื่องการสอบถามเทคนิคเพิ่มเติมให้มากกว่านี้
- มีการสาธิตการทำให้มากกว่านี้
- บริการซื้อขายได้ ณ จุดโรงงานเพิ่มจากจุดร้านค้า
- มีระยะเวลาจำกัด
- อยากให้ช่วงเวลาที่เหมาะสม
- มาช่วงที่หนาวกว่านี้

(2) ด้านการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ :

(2.1) ด้านการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ พบว่า เรื่องการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้กับงาน มีค่าคะแนนน้อยที่สุดอยู่ที่ 4.13



ผู้เข้าร่วมศึกษาดูงานมีความคิดเห็นเรื่องการนำความรู้ที่ได้เป็นประโยชน์กับตัวเองว่า สามารถนำสิ่งที่ศึกษาไปต่อยอดงานตนเองได้

ส่วนความคิดเห็นเกี่ยวกับการนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการทำงาน มีดังนี้

- ความรู้ทางด้านการฝีมือ งานภูมิปัญญาพื้นถิ่น เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนของสาขาวิชาเป็นอย่างมาก
- มีประโยชน์ต่อหลักสูตรของสาขา

(2.2) เรื่องการศึกษาดูงานครั้งนี้ตรงตามความคาดหวังในระดับใด โดยกำหนดระดับคะแนน ดังนี้

1 = น้อยที่สุด, 2 = น้อย, 3 = ปานกลาง, 4 = มาก, 5 = มากที่สุด ซึ่งค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 3.94

ผู้เข้าร่วมศึกษาดูงานให้คะแนนความคาดหวังในระดับ 5 จำนวน 6 คน (37.50%) ด้วยเหตุผลว่า

- เรียนรู้จากการลงพื้นที่จริง
 - มีความละเอียดในการถ่ายทอดข้อมูลและขั้นตอน บุคลากรในนั้นเป็นผู้รู้จริงและเชี่ยวชาญกับงานดีไซน์ ที่เป็นแนวทางที่แปลกใหม่อยู่เสมอ ทั้งยังช่วยเหลือผู้คน ในการสร้างงานสร้างอาชีพให้เขาเหล่านั้นได้มีแหล่งผลิตแหล่งส่ง แต่ยังคงการผลิตที่เขาเหล่านั้นถนัด และสอนทุกครั้งที่ถาม มีความเป็นกันเองของบุคลากรที่ให้ข้อมูลจากข้อสงสัยเพิ่มเติม
 - ได้รับความรู้อย่างมากมาย และได้เทคนิคและขั้นตอนต่างๆ ในการนำไปใช้งานในอนาคตได้
 - เพราะได้มาเรียนรู้ในสิ่งที่ยังไม่เคยทำ
 - สามารถประยุกต์กรรมวิธีและรูปแบบงานได้ดี

ผู้เข้าร่วมศึกษาดูงานให้คะแนนความคาดหวังในระดับ 4 จำนวน 5 คน (31.25%) ด้วยเหตุผลว่า

- ได้ความรู้ที่เหมาะสมแก่ผู้เข้าร่วม
- มีเรื่องที่สามารถต่อยอดต่อได้

ผู้เข้าร่วมศึกษาดูงานให้คะแนนความคาดหวังในระดับ 3 จำนวน 3 คน (18.75%) ด้วยเหตุผลว่า

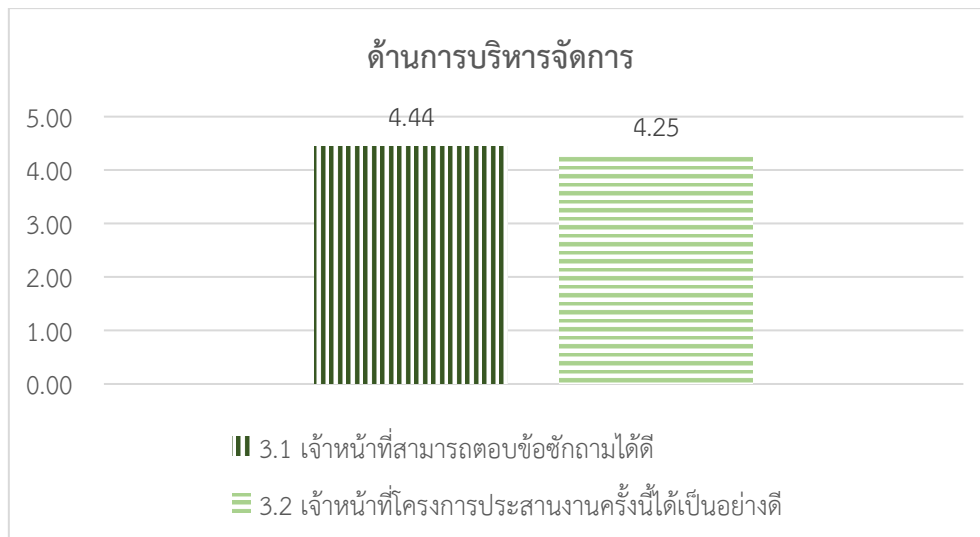
- ได้แนวคิดและนำไปใช้ในการเรียน

- ไม่ตรงกับหัวข้อที่ตัวเองศึกษา แต่ว่าก็พอจะนำมาประยุกต์ใช้ได้

ผู้เข้าร่วมศึกษาดูงานให้คะแนนความคาดหวังในระดับ 2 จำนวน 2 คน (12.50%) ด้วยเหตุผลว่า

- สถานที่บางอย่างซ้ำจากที่เคยเห็น อยากไปดูงานที่แตกต่างจากที่ไปมา
- ไม่ค่อยน่าสนใจ

(3) ด้านการบริหารจัดการ : ด้านการบริหารจัดการพบว่า เรื่อง เจ้าหน้าที่ประสานงานครั้งนี้ มีค่าคะแนนน้อยที่สุด คือ 4.25



3. ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

- ได้ประโยชน์และความรู้เป็นอย่างมากและขอบพระคุณในการให้ความอนุเคราะห์เป็นอย่างสูง