



รายงานการรับคณะสื่อมวลชนสายท่องเที่ยวจากประเทศมุสลิม

นำมาโดยกระทรวงการต่างประเทศ

ณ โครงการพัฒนาโดยตุง (พื้นที่ทรงงาน) อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

วันเสาร์ที่ 11 มกราคม 2563

1. ข้อมูลคณะ

ที่มาและความสำคัญ	ด้วยกระทรวงการต่างประเทศดำเนินโครงการส่งเสริมการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ของประเทศไทยในประเทศมุสลิม โดยเชิญสื่อมวลชน (สื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์) จากประเทศมุสลิมในตะวันออกกลาง ได้แก่ บาห์เรน กาตาร์ จอร์แดน และสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ เยือนประเทศไทยเพื่อศึกษาดูงานเกี่ยวกับศักยภาพในด้านต่างๆ รวมทั้งความเป็นสังคมพหุวัฒนธรรมของไทย ซึ่งจะช่วยเสริมสร้างทัศนคติที่ดีต่อประเทศไทย ในการนี้กระทรวงการต่างประเทศนำคณะสื่อมวลชนเดินทางเยือนจังหวัดเชียงราย ระหว่างวันที่ 11-13 มกราคม 2563 และโครงการพัฒนาโดยตุง (พื้นที่ทรงงาน) อันเนื่องมาจากพระราชดำริ เป็นหนึ่งในสถานที่ดูงานครั้งนี้ กระทรวงการต่างประเทศจึงได้ทำหนังสือขอความอนุเคราะห์มูลนิธิแม่ฟ้าหลวง ในพระบรมราชูปถัมภ์ อำนวยความสะดวกให้คณะสื่อมวลชน พร้อมเจ้าหน้าที่กระทรวงการต่างประเทศ รวม 12 ท่าน ตลอดจนขอเข้าเยี่ยมชมและรับฟังบรรยายสรุปเกี่ยวกับการดำเนินงานของโครงการพัฒนาโดยตุงฯ
วัตถุประสงค์	1. ทราบความเป็นมาของโครงการพัฒนาโดยตุง (พื้นที่ทรงงาน) อันเนื่องมาจากพระราชดำริ 2. ทักทายสถานที่ท่องเที่ยวและเทศกาลสีสันแห่งดอยตุง ครั้งที่ 6
ระดับ	ระดับความสำคัญ 4 เป็นสื่อมวลชนจากต่างประเทศ ระดับวัตถุประสงค์ / ความคาดหวัง 2 สามารถนำเรื่องราวไปประชาสัมพันธ์ในระดับสากลได้ รวมคะแนน 6 คะแนน
องค์ประกอบ	จำนวนคณะทั้งสิ้น 12 ท่าน ประกอบด้วย - สื่อมวลชนจากประเทศมุสลิม 8 ท่าน - เจ้าหน้าที่จากกระทรวงการต่างประเทศ 4 ท่าน



เจ้าหน้าที่รับ คณะ	- ผู้บรรยายหลัก นางสาวณัฐวิศา สุขสวัสดิ์ นักวิเคราะห์และจัดการองค์ความรู้ / นางสาวพรพิมล ใหม่น้อย เจ้าหน้าที่เผยแพร่องค์ความรู้ - ผู้ประสานงานของมูลนิธิฯ นางสาวจริญญา อัครภาณุวิทยา
แหล่ง สนับสนุน งบประมาณ	มูลนิธิฯ สนับสนุนค่าใช้จ่ายการศึกษาดูงาน ด้วยรหัส 892 100 534 การเผยแพร่ผ่าน สื่อมวลชน

2. รายชื่อคณะ (ลำดับที่ 12 ไม่ได้รับแจ้งชื่อ)

ลำดับ	ประเทศ	ชื่ออังกฤษ	
1	(กระทรวงฯ)	Mr. Natapanu Nopakun นายณัฐภาณุ นพคุณ	รองอธิบดีกรมสารนิเทศ
2	(กระทรวงฯ)	Mr. Panom Thongprayoon นายพนม ทองประยูร	นักการทูตชำนาญการพิเศษ กองประมวลและวิเคราะห์ข่าว กรมสารนิเทศ
3	(กระทรวงฯ)	Miss Nattaorn Limpichati นางสาวณัฐอร ลิ้มปิชาติ	นักการทูตปฏิบัติการ กองประมวลและวิเคราะห์ข่าว กรมสารนิเทศ
4	(กระทรวงฯ)	Miss Phakanut Opassuranun นางสาวภคณัฐ โอภาสสุรนนท์	เจ้าพนักงานธุรการปฏิบัติงาน กองประมวลและวิเคราะห์ข่าว กรมสารนิเทศ
5	บาห์เรน	Mr. Sumesh John Joy	Director – Bahrain This Week
6	บาห์เรน	Mr. Abdali Ahmed Qurban Ali	Journalist - Photographer - Alayam Newspaper
7	กาตาร์	Mr. Kamran Rehmat	Community Editor – Gulf Times
8	กาตาร์	Mr. Smail Tellai	Journalist – Al Arab Newspaper
9	จอร์แดน	Mr. Mohammad Tayseer Ghaza	Chief Editor – Jordan Times Newspaper
10	จอร์แดน	Mrs. Lana Talal Qusous	Correspondent - Jordan TV
11	คูเวต	Mr. Abbas Kaam Ali Mohammadi	Ghubash Ali Channel

3. กำหนดการศึกษาดูงาน

วัน / เวลา	กำหนดการ
วันเสาร์ที่ 11 มกราคม 2563	
7.40 – 8.30 น.	เดินทางจากสนามบินดอนเมือง ไปยังสนามบินแม่ฟ้าหลวง โดยสายการบินนกแอร์ เที่ยวบินที่ DD8714
8.30 – 10.30 น.	เดินทางไปยังโครงการพัฒนาดอยตุงฯ
10.30 – 11.00 น.	เยี่ยมชมพระตำหนักดอยตุง
11.00 – 11.45 น.	ชมหอแห่งแรงบันดาลใจ นำชมโดยหม่อมหลวงดิศปนัดดา ดิศกุล ประธานบริหารเจ้าหน้าที่
11.45 – 13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ครวัตำหนัก
13.00 – 13.30 น.	รับประทานอาหารดื่ม ณ ร้านกาแฟดอยตุง
13.30 – 14.00 น.	ชมวิดิทัศน์เกี่ยวกับมูลนิธิแม่ฟ้าหลวง ในพระบรมราชูปถัมภ์ ณ ห้องประชุมวิไอพี อาคารอเนกประสงค์
14.00 – 15.00 น.	ชมสวนแม่ฟ้าหลวง และงานสีสนัแห่งดอยตุง ครั้งที่ 6
15.00 น.	เดินทางกลับ

4. ภาพประกอบ

ชมพระตำหนักดอยตุง โดยใช้เครื่องอัดวีโอ ทัวร์ เพื่อรับฟังข้อมูลของพระตำหนัก และถ่ายภาพรวมคณะบริเวณด้านหน้าพระตำหนักดอยตุง



จากนั้นเข้าชมหอแห่งแรงบันดาลใจ โดย ม.ล.ดิศปนัดดา ดิศกุล ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
ให้การต้อนรับและนำชมนิทรรศการ



ชมวิทัศน์เกี่ยวกับโครงการพัฒนาอยตุงฯ ทั้งนี้นางสาวณัฐวิศา สุขสวัสดิ์ นักวิเคราะห์และ
จัดการองค์ความรู้ ได้เพิ่มเติมในประเด็นการจัดเทศกาลสี่สັນแห่งอยตุง ครั้งที่ 6 ว่า ความสำคัญของการ
จัดงานเพื่อให้ชาวบ้านมีพื้นที่แสดงศักยภาพทางภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรมของตนให้นักท่องเที่ยวได้รู้จัก
โดยสื่อสารผ่านอาหาร การแสดง ผลิตภัณฑ์และสินค้าต่างๆ การจัดงานแต่ละปีมีรูปแบบงานที่ต่างกันไป
เช่นปี 2563 นี้ใช้ชื่อว่า Friendly Family Festival

สิ่งที่ให้ความสำคัญอีกประการคือการรักษาสืบสานวัฒนธรรม นั่นคือบรรพบุรุษ ภาษนะใส่อาหาร
อุปกรณ์ตกแต่งร้าน เหล่านี้ต้องเป็นมิตรกับธรรมชาติ ผลิตจากวัสดุธรรมชาติ ย่อยสลายได้

